

【第一部】

13:35 部門優秀賞【ソーシャル・コミュニケーション部門】

日本初の地下鉄建設 映画「東京地下鉄道 工事乃実況」で振り返る (32分)



製作：(株)CNインターボイス
クライアント：東京地下鉄(株)、(公社)土木学会 土木技術映像委員会

1927年に開業した日本初の地下鉄「地下鉄銀座線(上野～浅草)」の記録映画を繙き、当時の建設風景を紹介しながら、初めての地下鉄建設に取り組んだ技術者たちの想いを描く。

14:42 部門優秀賞【コーポレート・コミュニケーション部門】

くろよん その手に未来を (10分20秒)



製作：(株)キャンディーフィルム
クライアント：関西電力(株)

「世紀の大工事」といわれた関西電力の黒部川第四発電所建設工事の大町トンネル開通までの軌跡を描いた作品。当時の映像を用いて、秘境黒部との命がけの苦闘と軌跡を描く。

14:07 部門優秀賞【コーポレート・コミュニケーション部門】

スズキデザイン (4分45秒)



製作：(株)イメージサイエンス
クライアント：スズキ(株)

自動車デザインはどのように生み出されるか。スズキの自動車デザインに関するデザイナーやモデラーにデザインへの想いやアイデアの源泉、職場環境などについて聞いたリクルート映像。

14:53 審査委員特別賞

手技TEWAZAシリーズ (27分)



製作：(株)毎日映画社
クライアント：(一財)伝統的工芸品産業振興協会

至高の「手技」が生み出す日本各地の伝統的工芸品の制作風景を通じて、日本人は暮らしの中でどのようにして独自の美意識を得たのか、「手づくりのぬくもり」を伝えるWeb映像。

14:12 部門優秀賞【コーポレート・コミュニケーション部門】

いきつづける万国博 2018年 太陽の塔 内部公開 (24分)



製作：(株)桜映画社
クライアント：(一社)関西環境開発センター

「人類の進歩と調和」をテーマに1970年に開催された日本万国博覧会から半世紀。いま会場に残るのは太陽の塔のみ。耐震・修復工事を機に大阪万博は何であったのか関係者が振り返る。

14:36 部門優秀賞【コーポレート・コミュニケーション部門】

富士フィルムOpen Innovation Hub イマジネーションエリア映像 (5分49秒)



製作：太陽企画(株)
クライアント：富士フィルム(株)

フィルム箱の対角線の長さを求めるにはどうしたらいいか、そんな頭の体操から始まる映像。既成概念にとられない柔軟な発想からイノベーションが生まれることを来訪者と共有する。

～15:20 <第一部 終了予定>

15:20～15:30 休憩

【第二部】

15:30 文部科学大臣賞

ニジェール物語 (22分34秒)



製作：(株)チーム谷四

サハラ砂漠で暮らした唯一の日本人女性が書いた不思議な話をアニメーション化。砂漠の深い深いところに眠る湖の女神の話など、世界中を旅するおじさんがする七つのお話。

15:53 経済産業大臣賞

MEET MR.MATSUSHITA (7分)



製作：(株)モンタージュ

クライアント：パナソニック(株)

100周年を迎えたパナソニックの創業者松下幸之助の足跡を辿る映像作品。彼の生涯を壮大な叙事詩として描く。ラスベガスで行われた世界最大の家電見本市CES2018で上映された。

16:00 最優秀作品賞 (グランプリ)

からだの中の宇宙 高精細映像が解き明かす (26分)



製作：(株)ヨネ・プロダクション

生命誕生の奇跡は、一つの卵から始まる。心臓や脳、腸、腎臓などの臓器を構成する細胞の躍動を8K/4Kの顕微鏡撮影で捉える。小さな生命を宿した様々な細胞たちの一大コンチェルト。

16:26:00 優秀作品賞 (準グランプリ)

ノンフィクションW カメラを持ったミュージズ～インド映画撮影監督・中原圭子～



製作：(株)放送映画製作所

クライアント：(株)WOWOW

インド映画界で活躍する日本人女性撮影監督・中原圭子さん。中原の真骨頂は自然光を生かした繊細な撮影技術。しなやかな感性で激変するインド映画界を支えるミュージズの姿を追った。

～17:21 <終了予定>

後援

文部科学省 経済産業省 映像産業振興機構 日本映画テレビ技術協会
日本アド・コンテンツ制作協会 日本ポストプロダクション協会
日本映画撮影監督協会 日本映画テレビ照明協会 高度技術社会推進協会
デジタルコンテンツ協会 毎日新聞社 日本経済新聞社 朝日新聞社
読売新聞東京本社 映像新聞社 ユニ通信社 (順不同)



芸術文化振興基金

助成：芸術文化振興基金

主催

公益社団法人 映像文化製作者連盟

問い合わせ先：映文連関西支部 電話 (06)6484-8686 (事務局：電通ライブ)