

今知っておきたい4K+HDRの現状と未来

2018年秋には、高精細な4K画質の本放送が始まり、“4K元年”とも言われています。本格的な4K撮影や編集がある一方で、簡易な方式もあり、4Kに対する理解はさまざまです。知っているようで知らない4Kについて、撮影から編集、将来について、今ある4Kの最新の技術とともにこれからの展望についてもお伝えするセミナーを開催いたします。

皆様のご参加をお待ち申し上げます。

技術委員会委員長 栗本 宏

I. 改めて、今。4K時代の撮影設計の立て方（40分）

講師：磯貝 昇利氏（撮影監督、日本映画撮影監督協会）

- 4K映像事例紹介
- 何はなくても「撮影設計」
- 適切な機材選択の知識と運用（実写比較）



II. 4K映像の編集／カラーグレーディングについて（40分）

講師：岡野 太郎氏（Blackmagic Designテクニカルサポート部マネージャー）

- 各種4K編集ソリューションについて
- 編集／カラーグレーディングのデモンストレーション



III. 4K制作の現在と将来について（30分）

講師：諏佐 佳紀氏（ソニーPCL 技術部門 テクニカルディレクター）

- 4K/HDR映像の事例紹介
- 今の技術を活用してどうなっていくか



日時：2017年2月8日（水）第1回13時30分～15時30分

第2回16時00分～18時00分

会場：ソニーPCL株式会社 本社1階 試写室 CineLaPista（シネラピスタ）

東京都品川区上大崎2-13-17 目黒東急ビル

JR/東急目黒線/東京メトロ南北線/都営地下鉄三田線「目黒駅」から徒歩3分

定員：各回30名（申込み先着順、満員になり次第締め切り）

申込方法：別紙申込書に必要事項を記入の上、**2月3日（金）**までにFAX又はメールしてください。

申込先：〒103-0016 東京都中央区日本橋小網町17-18 藤和日本橋小網町ビル7階

（公社）映像文化製作者連盟（TEL:03-3662-0236/FAX:03-3662-0238/info@eibunren.or.jp）

参加費：会員3,500円、非会員4,000円（1名・税込み）

振込み先：三菱東京UFJ銀行 虎ノ門支店 普通預金 4001373

みずほ銀行 虎ノ門支店 普通預金 1496466

口座名：（公社）映像文化製作者連盟 ※恐れ入りますが、振込手数料はご負担願います。