

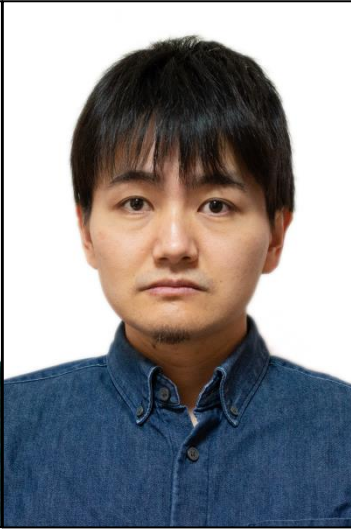
2021年度 映文連 技術セミナー (Zoom ウェビナー)



【講師】

クリーク・アンド・リバー社
映像・企画プロデューサー

桑野和之氏



【講師】

NHKテクノロジーズ
番組技術センター
TD・システム部
(映像システム)

大橋玄文氏



【講師】

ソニーマーケティング
B2B プロダクツ
&ソリューション本部
ファイルベース
ソリューションスペシャリスト
宮本和典氏



【モデレーター】

凸版印刷
先端表現技術開発本部
感性コミュニケーション開発部
高橋隼人氏
(映文連理事)

映像製作におけるIP伝送最前線

最新の技術ソリューションから実際のビジネス開発まで俯瞰的にセミナー内容を構成し、
広い視点からIPをテーマにした技術セミナーを開催いたします。

皆様のご参加をお待ちしております。

日時：2021年12月15日（水曜日）16:00～18:15

Zoomウェビナーにて開催

定員：200名（申込み先着順、満員になり次第締め切ります）

申込方法：別紙申込書に必要事項を記入の上、**12月10日（金）**までにメールまたはFAXしてください。

申込先：〒103-0016 東京都中央区日本橋小網町17-18 藤和日本橋小網町ビル7階

（公社）映像文化製作者連盟（TEL:03-3662-0236/FAX:03-3662-0238/info@eibunren.or.jp）

受講料：会員3,000円、一般3,500円（1名・税込）

主催：公益社団法人 映像文化製作者連盟

映像製作におけるIP伝送最前線

日本をはじめ世界中がインターネットで繋がり、映像コンテンツについても従来の伝達方法から様々に変化しています。コロナ禍の影響もあり、特にIPによる映像伝送については様々な新技術や新製品が登場し、映像製作における制作手法やビジネスの構築も大きく変化しています。今回は最新の技術ソリューションから実際のビジネス開発まで俯瞰的にセミナー内容を構成し、広い視点からIPをテーマにした技術セミナーを開催いたします。

技術委員会 委員長 新村 秀樹

I. IP伝送の現在について (15分)

モデレーター：高橋 隼人（たかはし はやと）氏

映文連理事（技術委員会 委員） / 凸版印刷株式会社 感性コミュニケーション開発部 部長
内容：Beyond 5G時代の映像伝送の主役となるIP伝送と、そのビジネスチャンスについて

II. プロデューサーの立場から見たIP伝送 (30分)

講師：桑野 和之（くわの かずゆき）氏

株式会社クリーク・アンド・リバー社 映像・企画プロデューサー
内容：コロナ禍で一気に進んだ感のある映像のIP伝送。その企画面、演出面、制作面でのヒント等

III. スポーツ中継におけるIPの活用事例 (30分)

講師：大橋 玄文（おおはし げんぶん）氏

株式会社NHKテクノロジーズ 番組技術センター TD・システム部(映像システム)
内容：大相撲中継を例に、IPを活用したコロナ禍における現場の制作環境分散について事例を紹介

IV. 撮影機材におけるIP伝送 (30分)

講師：宮本 和典（みやもと かずのり）氏

ソニーマーケティング株式会社 ファイルベースソリューションスペシャリスト
内容：素材伝送の即時性を追求、映像制作ワークフローを一新する「C3 Portal」のご紹介

V. パネルトークコーナー (30分)

内容：モデレーターと講師全員でIP伝送の今後に関して語り合います。

※受付後、追って事務局よりメールにてオンライン参加方法をお知らせいたします。
※受講できる環境をご自身で整えてくださいますようお願いいたします。
※Zoom を初めて利用される方は、下記URL から事前にダウンロードをお願いいたします。
<https://zoom.us/download> 詳細はZoom サイトにてご確認ください。